


SÍTIOS E BENS NATURAIS

01. Município: Uberlândia.	02. Distrito: Sede.
03. Designação: <i>Enterolobium maximum</i> (Tamboril).	
04. Localização: Avenida Coronel José Teófilo Carneiro, Bairro Jardim Brasília.	
05. Carta topográfica: -	
06. Acesso: O acesso à pé é feito pela Avenida Coronel José Teófilo Carneiro, esquina da Rua Globo e próximo ao limite da área de revitalização das margens do Rio Uberabinha.	
07. Propriedade: Pública – Prefeitura Municipal de Uberlândia.	
08. Responsável: Secretaria Municipal de Planejamento Urbano e Meio Ambiente Luiz Humberto de Almeida Finotti (Secretário).	
09. Subcategoria(s): Árvore.	
10. Documentação fotográfica:	
	
11. Descrição:	
<p>Popularmente conhecida como Tamboril, a árvore se encontra na Avenida Coronel José Teófilo Carneiro, esquina da Rua Globo e próximo ao limite da área de revitalização das margens do Rio Uberabinha, Bairro Jardim Brasília. Essa avenida possui canteiro central totalmente arborizado em toda a sua extensão. De acordo com moradores, são eles os responsáveis pelo plantio de vários tipos de árvores como amoreiras, jabuticabeiras, pés de óleo, pés de bucha e copaibas com o intuito de gerar sombra para os pedestres e para refrescar o ambiente. O plantio das mudas é feito em mutirão, mobilizando pessoas de todas as idades. Interessante ressaltar que em função dessa prática promovida pelos moradores, a escola do bairro prioriza o ensino voltado para a educação ambiental.</p> <p>A árvore Tamboril está inserida em um pequeno canteiro com traçado triangular, de aproximadamente 3 x 3 x 2 metros que, anteriormente era ocupado por uma residência rústica de meia água. Com a sua desapropriação, há cerca de 20 ou 30 anos, a muda da <i>Enterolobium maximum</i> foi plantada pelos moradores. A escolha do tipo de</p>	

árvore se deu ao acaso. Nesse pequeno terreno onde a árvore se assenta, atualmente existe muito lixo, grama alta e ainda outras jovens árvores como um pé de bucha e um de batata-doce. Provavelmente brotaram ao acaso ocasionado pelo lixo que ali é despachado.

O entorno é composto de pequenas residências de classe média baixa, por pequenas chácaras e uma grande área pertencente à Sadia dedicada à plantação de eucaliptos para a revitalização das margens do Rio Uberabinha.

12. Uso: Uso urbano público.

13. Aspectos físicos:

O Tamboril é uma árvore de origem brasileira, frondosa, sem cheiro, de cerne marrom-claro a cinza-rosado, típica das matas da região do Pará, Amazonas e Mato Grosso. Ao contrário das madeiras-de-lei, possui baixa durabilidade ao ataque de fungos, cupins e insetos de madeira seca. Apesar disso, é muito utilizada na fabricação de móveis e brinquedos, pois é de fácil manejo e acabamento. Seu nome científico é *Enterolobium maximum*, da família Leguminosae, da categoria Mimosoideae e cujos nomes populares são fava-bolacha, fava-orelha-de-negro, fava-tamboril, faveira-grande, monjobo, timbaúba e orelha-de-negro.

14. Proteção Legal Existente: Imune à corte

Nº Decreto: 7879

Data: 30/11/2001

() Federal

() Estadual

(X) Municipal

15. Proteção proposta: Inventário.

16. Grau de Integridade: Bom.

17. Análise do grau de integridade / fatores de degradação:

O exemplar encontra-se em bom estado de conservação, apresentando integridade do caule, galhos e copa saudáveis. Os seus galhos estão sob a fiação elétrica e suas raízes comprometem a calçada, apesar de estar circundada por um canteiro de dimensões mínimas onde o lixo é freqüentemente despejado. Sendo assim, as podas e o vandalismo constituem-se como possíveis formas de degradação.

18. Medidas de Conservação:

Deve-se apenas manter a poda de limpeza regularmente, para a retirada de galhos que atingem a fiação elétrica, devendo ser feita por profissional capacitado. Além disso, seria fundamental para a saúde da planta a retirada do lixo que a circunda, evitando assim a proliferação de insetos como formigas, baratas e ratos.

19. Referências Bibliográficas:

Fontes Bibliográficas:

ALCÂNTARA, Cristiane. "A sobrevivência do Fundinho". Revista Eletrônica Documentação História, setembro de 2005, ano I, nº 05. In: <http://www.dochis.arq.br/htm/numero/num05.html>

ALMEIDA, Antônio de, & SILVA, Jeanne. "Os Trabalhadores e a Lei: Representações Jurídicas sobre Direitos Trabalhistas (Uberlândia - 1930 a 1970)". *Revista Horizonte Científico*, nº 2, 2003.

ARANTES, Jerônimo. *Cidade dos Sonhos Meus: Memória Histórica de Uberlândia*. Uberlândia: Edufu, 2003.

ARANTES, Jerônimo. *Memórias Históricas de Uberlândia*. 1º Capítulo: formação da cidade. 2ª ed. Uberlândia: [s.e.], 1982.

BRASILEIRO, Jeremias. *Congadas: Retratos de Resistência e Fé. As congadas nas regiões de Uberlândia e Alto Paranaíba em Minas Gerais*. Brasília: [s.e.], 2005.

BRASILEIRO, Jeremias. *Congadas de Minas Gerais*. Brasília: Fundação Palmares, 2001.

BRASILEIRO, Jeremias. *Projeto Memória do Congado*. Ternos de Congado em Uberlândia. Fita VHS, Uberlândia, 2003.

BRASILEIRO, Jeremias. *Projeto Encantar*. Rei de Contas, Ensino Fundamental. DVD, Uberlândia, 2003.

Cartilha *Patrimônio Cultural: Que bicho é esse?* Secretaria Municipal de Cultura de Uberlândia e Conselho Municipal de Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Cultural de Uberlândia (COMPHAC), 2007.

CASTRO, Luciete Diniz. "Reescrevendo a História: Grupo Escolar Joaquim Saraiva (1963-1980). XXIII Simpósio Nacional de História, Londrina, 2005.

Cd-Rom *História, Memória e Identidades*. Populis: Núcleo de Pesquisa Cultura Popular Imagem em Som, Instituto de História da UFU, 2004/2005.

CORSI, Elaine. *Patrimônio Cultural Arquitetônico e Plano Diretor em Uberlândia*: uma proposta de revitalização para os distritos de Miraporanga, Cruzeiro dos Peixotos e Martinésia. Dissertação de mestrado, Instituto de Geografia/UFU, 2006.

FILHO, Geraldo Inácio & GATTI, Giseli Cristina do Vale. "História e Representações Sociais da Escola Estadual de Uberlândia (1929-1950)". Grupo de Estudos e Pesquisas "História, Sociedade e Educação no Brasil", Faculdade de Educação, UNICAMP. In: <http://www.histedbr.fae.unicamp.br/navegando/artigos.html>

GUERRA, Maria Eliza Alves. *As "Praças Modernas" de João Jorge Coury no Triângulo Mineiro*. Dissertação de mestrado, São Carlos, 1998.

Inventário do Patrimônio Cultural do Município de Uberlândia, exercício de 2007.

MARTINS, Saul. *Congado*: Família de Sete Irmãos. Belo Horizonte: SESC/MG, 1988.

MARTINS, Saul. *Folclore*: Teoria e Método. Belo Horizonte: Imprensa Oficial, 1986.

MARTINS, Saul. *Folclore em Minas Gerais*. 2ª ed. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1991.

MARTINS, Saul. *Panorama Folclórico*. Belo Horizonte: SESC/MG, 2004.

NEVES, Kellen Cristina Marçal de Castro. "Cinema: a Modernidade e suas formas de entretenimento". *Revista Fênix*, vol. 3, ano III, nº 4, out/nov/dez de 2006. In: www.revistafenix.pro.br

O Praiano, Revistas do Praia Clube.

PEZZUTI, Pedro. *Município de Uberabinha*. Livraria Kosmos, 1922.

SANTOS, Regma Maria dos. "A Tipografia, a Imprensa e a Livraria: Educação e Cultura na Cidade de Uberlândia". *Anais do VI Congresso Luso- Brasileiro de História da Educação*, Faculdade de Educação/UFU, 2006.

SILVA, Antônio Pereira da. "Velhas Praças". Crônica escrita no jornal *Correio* nº 302 de 22/10/2003.

TEIXEIRA, Tito. *Bandeirantes e Pioneiros do Brasil Central*. História da Criação do Município de Uberlândia. 1º vol. 1ª ed. Uberlândia: Uberlândia Gráfica Ltda., 1970.

Fontes Eletrônicas:

Site do IPAC Medicina Diagnóstica: <http://www.ipaclaboratorio.com.br>

Site da Diocese de Uberlândia: <http://www.dioceseuberlandia.org.br>

Site da Paróquia São Judas Tadeu: www.saojudasudi.org.br

Site do Praia Clube: <http://www.praiaclub.com.br>

Site do Santuário Nossa Senhora Aparecida de Uberlândia: <http://www.maeaparecida.com.br>

Site: [http://www.hostgold.com.br/hospedagem_sites/Tamboril_\(planta\)](http://www.hostgold.com.br/hospedagem_sites/Tamboril_(planta))

Fontes Orais:

ABDALLA, Zélia de Sá Ribeiro. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

BORGES, Marli Mendonça. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

COSTA, Divino Antônio da. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

CROSARA, Rugles. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

DUARTE, Vanilda dos Santos. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

FONTES, Wanda Márquez. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

FILHO, Marlene do Carmo. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

FREITAS, Paulo de. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

JÚNIOR, Ervídio Adams. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

LOPES, Valkíria Resende. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

MACHADO, Padre Itamar de Almeida. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

MATIAS, Maria Ferreira Martins. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

QUEIROZ, Vladimir Rodrigues de. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

RIBEIRO, José Rezende. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

RODRIGUES, Celina. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

SALGADO, Cláudia. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

SANTOS, Bianca Mendes do. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

SANTOS, Nilton Faval dos. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

SANTOS, Sirlene C. dos. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

SILVA, Manuel Alves da. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

SILVA, Maristela Macedo Magnino. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

SILVA, Wellington da. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

SOUZA, Bernadete Macedo de. Entrevista concedida em fevereiro de 2007.

20. Informações complementares:	
	
Lixo existente no entorno da árvore.	
21. Atualização de informações: NT	
22. Ficha técnica	
Levantamento: Equipe Técnica da Prefeitura: Anderson Henrique Ferreira Função: Diretor de Memória e Patrimônio Histórico Formação: Licenciatura plena em História. Equipe da PAGINAR: Cláudia Vilela – Arquiteta/ Luana Carla Martins Campos – Historiadora Fotografias: Cláudia Vilela	Data: 13/02/2007
Elaboração: Equipe da PAGINAR: Cláudia Vilela – Arquiteta/ Luana Carla Martins Campos – Historiadora	Data: 27/03/2007
Revisão: Equipe da PAGINAR: Gisele Pinto de Vasconcelos Costa – Arquiteta Equipe Técnica da Prefeitura: Anderson Henrique Ferreira Função: Diretor de Memória e Patrimônio Histórico Formação: Licenciatura plena em História.	Data: 02/04/2007